

Una artista paraguaya expondrá en New York

Como un puntal importante en su carrera considera Adriana Villagra a la exposición de sus trabajos en Estados Unidos.

La artista plástica paraguaya presenta una serie de pinturas al óleo en la feria Artexpo de Nueva York.

La muestra se habilita mañana y culmina el 3 de marzo en el Jacob K. Javits Convention Center.

Artexpo es considerada la feria de arte contemporáneo y popular más grande del mundo y constituye un escaparate internacional para sus expositores.

"Llevo tres obras, pues se verán en un stand donde comparto con varios artistas, mayormente argentinos", comenta Villagra.

La pintora recibió la invitación de Andrés Bardón, quien organizó la muestra *Arte Clásica*, realizada en Buenos Aires, sitio donde expuso recientemente.

"Bardón me conoció en el Centro Costa Salguero, galería donde expuse junto a varios artistas argentinos", recuerda Villagra.

El hilo común en las obras

de la compatriota es el cielo. Plantea un objeto o entorno cotidiano sobre el vacío o infinito, simbólicamente representado por el cielo.

Utiliza la técnica de pintar al óleo sobre lienzo. Ubica su estilo dentro del género de realismo simbólico.

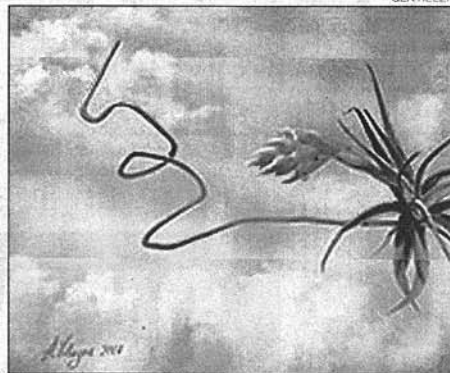
"El realismo me parece muy frío y artificioso. Tiendo más a buscar un aspecto natural, una recreación a partir de la realidad", comenta.

Adriana pinta desde hace seis años y considera que la experiencia de exponer en New York es "un paso importante a nivel profesional".

OTRAS EN EEUU. Si bien es la primera vez que Adriana Villagra expone en Nueva York no es su primera vez en los Estados Unidos.

Desde el 2006 participa en exposiciones de la Galería Harris de Houston, destacándose entre ellas el evento anual *Art-Houston* y la muestra colectiva con las artistas Veronique Moliniers y Judith Williams en mayo del 2007.

Las obras de Villagra pueden apreciarse, sin costo, en el sitio web: www.adriana-villagra.com



Cielo. Uno de los cuadros a ser expuestos en Estados Unidos.



Adriana Villagra

Acerca de la pintora Adriana Villagra es diseñadora gráfica egresada con honores de la Universidad Católica de Asunción. En el 2006 fue galardonada como **Joven Sobresaliente** por la Cámara Junior de Asunción en la categoría **Logros Culturales**. La artista aspira a "obtener una correspondencia entre el mundo sensible y espiritual a través de la pintura".

Si todo va bien, Sandro podría salir de alta hoy

El popular cantautor argentino Roberto Sánchez, más conocido como Sandro, podría ser dado de alta hoy, según la agencia IBLNEWS.

El cantante se internó el domingo en el Instituto Fleni del barrio de Belgrano. El equipo médico que lo atiende está dirigido por el cardiólogo Sergio Perrone.

Para salir, el cantautor argentino debe realizarse primero un chequeo programado en relación al enfisema pulmonar que padece.

El cardiólogo del artista dijo que durante su hospitalización se evalúa si Sandro debe ser sometido a un trasplante de pulmón y corazón.

Sandro, de 62 años, padece desde hace años un enfisema pulmonar crónico (enfermedad que dificulta su respiración) a causa del tabaquismo, que le ha llevado al hospital en varias ocasiones desde el 2002.

Perrone reconoció que el ingreso del artista a la clínica "no fue de urgencia", pues "estaba programado desde hace algunos días".

"Estamos viendo si son los dos pulmones o si son los dos pulmones y el corazón", in-



Sandro

dicó el cardiólogo.

TRAYECTORIA. El cantante tiene en su haber medio centenar de éxitos discográficos en toda Latinoamérica y participó en una docena de filmes, entre ellos *La vida continúa*, *Quiero llenarme de ti* y *Gitano*.

El creador de éxitos como *Rosa Rosa*, *Trigal*, *Para poder vivir* y *Toda una vida* -a quien se le decía "Sandro del fuego"- fue operado de una afección pulmonar en diciembre de 2005.

Primer concierto 2008 de la OSCA



Sinfónica. La orquesta abrirá mañana su temporada 2008.

La Orquesta Sinfónica de la Ciudad de Asunción (OSCA) brindará mañana su primer concierto del año en el Parque Carlos Antonio López de Sajonia. Sus músicos, bajo la batuta del maestro Luis Szarán, actuarán desde las 18. La entrada será libre y gratuita.

La propuesta es un nuevo ciclo didáctico que lleva el nombre de *Música viva en los barrios*. En el concierto se escucharán obras de autores clásicos, populares y paraguayos,

con la participación de los solistas Miguel Ángel Echeverría (violin), Marcos Lucena (arpa clásica) y Juan de la Cruz Fernández (arpa paraguaya).

Sonarán las obras *Guillermo Tell*, de Rossini; *Vals de los patinadores*, de Wálteferld; *Alegría de amor*, de Kreisler; *El amor trujo*, de Manuel de Falla; *Adiós Norino*, de Astor Piazzolla; *Sir Duke*, de Wonder; *Junto al Pinaretá*, de J. C. M. González; *Tien lechero*, de F. Pérez Cardozo, y otras.

Festival artístico en Villa Hayes

Villa Hayes será escenario del *Primer Festival de la Ribera*, que arancará el domingo 2 de marzo, a las 10, en la explanada de la Gobernación. El acceso será libre y gratuito.

La idea es abrir una nueva perspectiva turística, cultural y artística para incentivar acciones y promover la participación de todos quienes habitan el Chaco paraguayo.

La iniciativa corresponde a Lo Nuestro Producciones. El festival contará con la par-

ticipación de grupos de otras comunidades chaqueñas, así como de reconocidos artistas nacionales y representantes de las zonas ribereñas de la Argentina. Estarán presentes, además, comunicadores de televisión de Corea, China y Japón.

Actuarán la Banda de la Policía Nacional, el Ballet Pykasumi, Quemil Yambay y Los Alfonsinos, Grupo Bohemios, Grupo Arte Nova, Dinastía Simón y Mariachi Loco.



Música. Quemil Yambay estará en el Festival de la Ribera.

Grupo chileno de danza actúa en Colonias Unidas

Por Narciso Meza
HOHENAU

La Cooperativa Colonias Unidas y la Academia de Danza Rosanna Paredes presentan mañana *El Mundo de Mistral*, un espectáculo coreográfico de danza contemporánea a cargo del grupo chileno Danza y Punto.

La obra tiene la dirección del maestro Miguel Pizarro, con coreografías de Francisca Hemández y Miguel Pizarro.

La actividad cultural se realiza en el salón auditorio de la Agrodinámica, situado en el kilómetro 38 de la ruta sexta, en Hohenau.

Con esta obra temática el público podrá apreciar el arte en sus diversas manifestaciones como ser: la poesía de Gabriela Mistral, la música de Vivaldi y otros autores universales, y la danza a cargo de destacados jóvenes chi-

lenos, miembros de la delegación visitante.

"Es un esfuerzo que estamos haciendo para traer este elenco chileno de primer nivel con una coreografía hermosa y muy avanzada. Esperemos la participación del público con entrada libre y gratuita", dijo Rossana Paredes.

La misma pertenece a la academia que lleva su nombre, una institución de Colonias Unidas que hace poco tiempo atrás realizó una gira de dos meses por España y Portugal.

Actividades de esta naturaleza en muy pocas veces son organizadas en Colonias Unidas, por lo que el público local tendrá la brillante oportunidad de participar.

"Es éste un emprendimiento único y será un espectáculo maravilloso", aseguró Paredes.